

<i>Eesti Tekstiilikunstnike Liit / CV-ankeet 2014</i>	
NIMI: <i>Milvi Thalheim</i>	SÜNNIAASTA: <i>1946</i>
	SÜNNIKOHT: <i>Eesti, Pärисpea</i>
HARIDUS (pärast keskkooli): <i>ajavahemik, millal õppisite / õppeasutuse nimetus / eriala/ kraad</i>	
<i>1972 – 1977 ERKI, tekstiili eriala, MA</i>	
TÖÖKOHAD: <i>ajavahemik, millal töötasite/ asutuse nimetus/ amet</i>	
<i>2003 – 2006 ettevõtte EKAR TRÜKK, kunstnik</i>	
<i>2000 – 2003 Eesti Kunstiakadeemia Rakenduskunsti Kolledž, lektor</i>	
<i>2000 – 2004 Tartu Kõrgem Kunstikool, erakorraline lektor</i>	
<i>1980 – 1992 ettevõtte „Kodu“, kunstnik</i>	
<i>1977 – 1980 Tartu Kunstikombinaat ARS, tekstiiliateljee kunstiline juht</i>	
<i>1972 Teater „Estonia“, vanemkunstnik-maketitegija</i>	
GRUPINÄITUSED: <i>näituse toimumise aasta / näituse pealkiri / näitusepaik / linn ja (välisnäituste puhul) riik, kus toimus</i>	
<i>1.</i>	<i>2013 „Järjehoidja“, ETKL aastanäitus Pärnus, Võrus, Viljandis ja Kohtla-Järvel</i>
<i>2.</i>	<i>2010 „Omadega mäel“ Rahvusraamatukogu, Tallinn</i>
<i>3.</i>	<i>2009 „ON Aeg“, ON-Grupi näitus Tallinna Kunstihoones</i>
<i>4.</i>	<i>2007 „Asjade seis“ Tallinna Kunstihoones</i>
<i>5.</i>	<i>2006 „Suur ja väike“ Pärnu Uue Kunsti Muuseumis</i>
<i>6.</i>	<i>2005 „Textile 05“ Kaunase Kunstibiennaal, Leedu</i>
<i>7.</i>	<i>2004 „Tradition and Innovation 2“ Euroopa Tekstiilikunsti Triennaal, Riia Arsenal</i>
<i>8.</i>	<i>2004 „Roos on roos...“ ON-Grupi näitus Tallinnas, Haapsalus, Pärnus</i>
<i>9.</i>	<i>2000 „Scripta Manent“, II rahvusvahel. köitekunsti ja kalligraafia näitus, Tallinna Kunstihoone</i>
<i>10.</i>	
ISIKNÄITUSED: <i>näituse toimumise aasta / näituse pealkiri / näitusepaik / linn ja (välisnäituste puhul) riik, kus toimus</i>	
<i>1.</i>	<i>2007 „Lõimefantaasiad“ Estonia Teatri Talveaed, Tallinn</i>
<i>2.</i>	<i>2006 „Crescendo“ Raasiku Rahvamajas koos Ülle Raadikuga</i>
<i>3.</i>	<i>2006 „Kihistused“ koos Ove Maidlaga Viinistu Kunstimuuseumis</i>
<i>4.</i>	<i>1996 „Kangad“ Raekoja Tarbekunsti Galerii, Tallinn</i>
<i>5.</i>	<i>1992 „Tuulelohed“ galeriis Molen, Tallinn</i>
<i>6.</i>	<i>1987 „Kangad“ Tallinna Kunstihoone Galeriis</i>
<i>7.</i>	<i>1985 „Kangad ja kostüüm“ Draakoni Galerii, Tallinn</i>
<i>8.</i>	
<i>9.</i>	

10.	
TÖID KOGUDES: olulisimad muuseumid ja erakogud; väliskogude puhul riik, kus asub	
1.	<i>Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseum</i>
2.	<i>Tartu Kunstimuuseum</i>
3.	
4.	
5.	
TÖID ÜHISKONDLIKES HOONETES: töö valmimisaasta ja asutuse nimetus; välisriikide puhul linn, riik	
1.	<i>Tallinna Meresadam 1978</i>
2.	<i>Viljandi Rannarestoran 1980</i>
3.	<i>Tartu lasteaed „Lepatriinu“ 1979</i>
4.	<i>Otepää suusakompleks 1977</i>
5.	
OLULISIMAD STIPENDIUMID, PREEMIAD JA TUNNUSTUSED: aastaarv, nimetus	
1.	<i>2006 Eesti Tekstiilikunstnike Liidu preemia „Aasta tekstiilikunstnik“</i>
2.	<i>2004 Lühikese Jala Galerii preemia „Aasta tekstiil“</i>
3.	<i>2000 Scripta Manent II, ergutuspreemia</i>
4.	
5.	
6.	
7.	
KUULUVUS ORGANISATSIOONIDESSE: aastaarv, mis ajast kuulute ja organisatsiooni nimetus	
1.	<i>Eesti Kunstnike Liit</i>
2.	<i>Eesti Tekstiilikunstnike Liit</i>
3.	<i>ON-Grupi liige</i>
BIBLIOGRAAFIA: Raamatud Teie loomingu kohta: autor, pealkiri, kirjastus, ilmumisaasta. Olulisimad artiklid Teie loomingu kohta: autor, pealkiri, trükise nimetus, väljaande number ja ilmumisaasta, leheküljenumbriid. Olulisim Teie loomingut käsitlev püsiva iseloomuga informatsioon internetis: isikliku veebilehe aadress, tähtsamad artiklid.	
PUBLIKATSIOONID: Teie poolt kirjutatud erialased artiklid või raamatud, mida soovite nimetada. Raamatud: pealkiri, kirjastus, ilmumisaasta. Artiklid: pealkiri, väljaande nimetus, number ja ilmumisaasta, leheküljenumbriid.	

